

НЗ 19.05.2020 (задание выполнить к 26 .05.2020, прислать в лс на страницу ВК Дубровиной СЮ)

Развитие детей средствами изодейтельности.

Тема: Анималистический жанр. Рисование шерсти животных.

Задание: 1) Изучите материалы для справок.

2) Посмотрите видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=ZkF3cUQ6ePo>

3) На основе изученного и увиденного выполните рисунок любого животного с передачей фактуры шерсти (можно рисовать только голову животного). Допускается скопировать рисунок или нарисовать своего четвероного друга.

Материалы для справок:

1) Чтобы научиться рисовать шерсть животного, надо внимательно рассмотреть, какая шерсть – длинная или короткая, пушистая или гладкая, в каком направлении растут волоски. (рис.1)

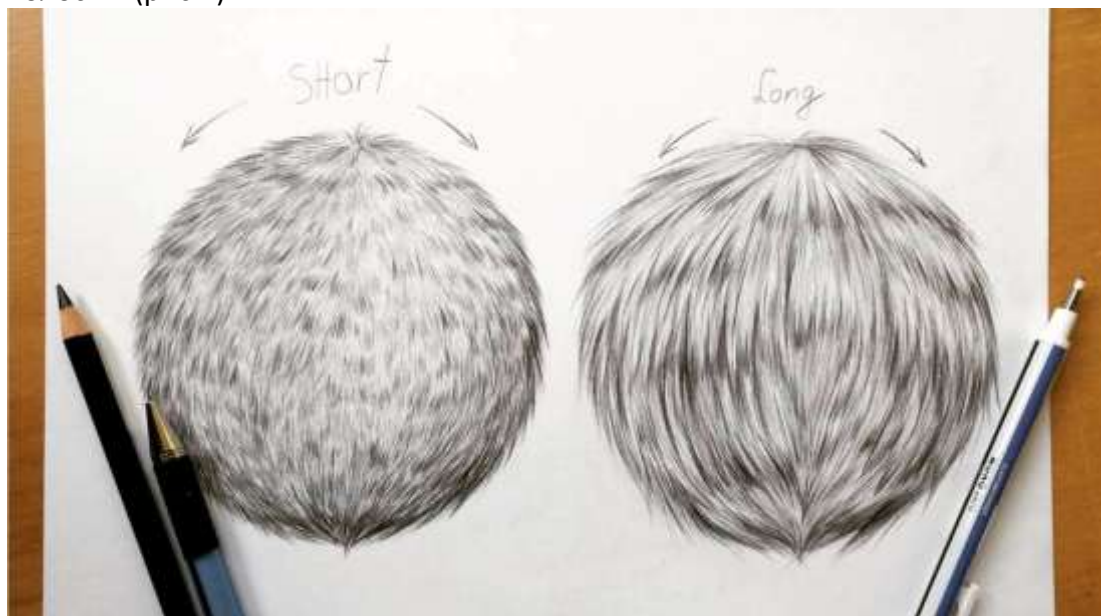


Рис.1

2) Чтобы изобразить густую шерсть животного, можно использовать несколько советов:

А) Первый совет: рисовать можно от темного к светлому - наметить пучки шерсти (локоны), темными штрихами отделить один пучок от другого, проложить тени в глубине шерсти. Затем вернуться к более светлым волоскам, изображая их штрихами. Не забываем, что волоски не всегда строго параллельны, они могут спутаться, то есть направление штриха нужно менять. Карандаш в этом случае лучше взять мягкий (2М – 5М).

Б) Суть второго совета заключается в том, что мы начнем рисовать от светлого к темному: тонкими легкими штрихами намечаем отдельные волоски, затем накладываем еще несколько слоев штрихов. Подойдет карандаш средней мягкости (ТМ или НВ).

В) Третий совет: наносим легкие штрихи-волоски, затем растираем их растушкой (тканью, кусочком бумаги), а потом добавляем тени и отдельные волоски.

Г) Четвертый совет: отдельные пряди или волоски можно высветлить заостренной резинкой.

Д) Пятый совет: рисование шерсти – процесс длительный, поэтому не старайтесь рисовать сразу крупное животное, можно ограничиться частью шерстного покрова или ,например, головой животного, чтобы потренироваться. Не переживайте,если не получается быстро. Главное – усердие и терпение, а также внимательное отношение к рисунку. (рис.2)

Маленький секрет: можно воспользоваться любым достаточно острым предметом – вязальной спицей, стержнем от ручки(без чернил) и др. Тонкими, едва заметными линиями рисуем контур животного. Затем стержнем (спицей) «проводим» штрихи-волоски по направлению роста, а потом сверху тушуем карандашом средней мягкости. Бороздки, в которые не попал грифель карандаша, будут светлыми. (рис.3). Чтобы затемнить некоторые части, можно наложить второй слой тушевки или усилить нажим на карандаш. Попробуйте это на отдельном листе бумаги.



рис.2



рис.3